



**Завдання**

**II етапу**

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу**

**учнівської та студентської молоді**

**імені Тараса Шевченка**

**5 КЛАС**

**Микола Палієнко** писав:

Ти нам залишив прагнення високі,  
Шляхи священні, по яких іти  
Твого сумління й мужності уроки  
Ми бережем і будем берегти.

**Завдання.** Напишіть твір «Хоч я Тарасові в праправнуки годжуся, та, як у світі цьому жить, в Шевченка вчуся».

У роботі використовуйте слова, вжиті в переносному значенні (не менше 2), слова з префіксами, що надають словам емоційного забарвлення та виразності (не менше 2) та синоніми (2). Підкресліть їх.

**Орієнтовний обсяг:** 1-1,5 стор.

**24 бали**



**Завдання**

**II етапу**

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу  
учнівської та студентської молоді  
імені Тараса Шевченка**

**6 КЛАС**

Поезія Тараса Шевченка має потужний естетичний вплив. Одне з пояснень художньої виразності Шевченкового світу полягає в тому, що митець створював яскраві зорові образи.

**Завдання.** Напишіть твір «Поетичний образ України у творах Кобзаря». Доведіть, що в поезіях Т. Шевченка чимало зорових образів, які мають художню виразність. Проаналізуйте на прикладі одного з віршів українського генія візуальні образи. У роботі використайте збірні іменники (не менше 2), історизми (не менше 2) та наукові терміни (не менше 2). Підкресліть їх.

Орієнтовний обсяг: до 1,5 стор.

*24 бали*



Завдання

II етапу

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу  
учнівської та студентської молоді  
імені Тараса Шевченка**

**7 КЛАС**

В одному з віршів Абрама Кацнельсона є такі рядки:

...Так думи Кобзаря

В рядки складались...

Зайнялась зоря,

Що згодом стала сонцем його слави.

**Завдання.** Напишіть твір-роздум «**Зоря слави Кобзаря**». У роботі використайте безособові дієслова (не менше 2), вставні слова (не менше 2), окличні речення (не менше 2). Підкресліть їх.

Орієнтовний обсяг: до 2 стор.

**24 бали**



**Завдання**

**II етапу**

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу**

**учнівської та студентської молоді**

**імені Тараса Шевченка**

**8 КЛАС**

Тарас Шевченко писав у вірші «Не нарікаю я на Бога...»:

Орю

Свій переліг – убогу ниву! –

Та сію слово. Добрі жнива

Колись-то будуть.

**Завдання.** Напишіть твір-роздум на тему: «**Чи вірю я в силу слова?**»

Подумайте, чи мав рацію поет, коли писав, що в майбутньому «добрі жнива» з його слова нарешті зйдуть? Чи справді слово може мати потужний вплив на світогляд людини, розвиток нації? Чи промовляють слова наших пращурів до їхніх нащадків у майбутньому?

У роботі наведіть приклади з творів Т. Шевченка (не менше 2), у яких, на вашу думку, порушено цю проблему. У тексті використайте узгоджені означення (2), прикладки (2).

**Орієнтовний обсяг:** 2-2,5 стор.

**24 бали**



**Завдання**

**II етапу**

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу  
учнівської та студентської молоді  
імені Тараса Шевченка**

**9 КЛАС**

Шевченкознавці вважають, що своєю мелодикою, ритмічною віртуозністю поезії Шевченка створюють авторіві славу одного з наймузикальніших поетів світу. Співучість шевченківських поезій, їх своєрідний ритм, мінливість настроїв і широта думок приваблюють композиторів. На творчість Шевченка відгукнулося понад 120 митців, кількість музичних творів на його слова становить близько пів тисячі.

**Завдання.** Напишіть есе «І слово Тарасове в пісні звучить». У роботі використайте цитати із творів Т. Шевченка (3), фразеологізми (2), дієприслівникові звороти (2), метафори (2) і підкресліть їх.

Орієнтовний обсяг: 2 – 2,5 стор.

**24 бали**



**Завдання**

**II етапу**

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу**

**учнівської та студентської молоді**

**імені Тараса Шевченка**

**10 КЛАС**

Ганна Арсенич-Баран у вірші «Душа народу, як колосся, повна...» висловлює сподівання на те, що могутнє слово Кобзаря сьогодні здатне з'єднати «народ у націю». Чи поголжуєтеся ви з такою думкою? Відповідь аргументуйте. Поміркуйте, у чому полягає роль Шевченка як співця народу.

**Завдання.** Напишіть твір-роздум «Шевченко народ у націю єднає». У роботі використайте цитати з творів Т. Шевченка, які розкривають ідею народності поета (3). Використайте риторичні запитання чи оклики (2), складнопідрядні речення з підрядними причини/наслідковими частинами (2), доречними фразеологізмами (2). Цитати, риторичні фігури та фразеологізми підкресліть.

Орієнтовний обсяг: 2,5 – 3 стор.

**24 бали**



**Завдання**

**II етапу**

**XV Міжнародного мовно-літературного конкурсу  
учнівської та студентської молоді  
імені Тараса Шевченка**

**11 КЛАС**

У праці «Свіжим оком. Тарас Шевченко для сучасного читача» Володимир Діброва стверджує, що, поглянувши на відомі тексти митця «свіжим оком», кожен зможе знайти власного Кобзаря та краще зрозуміти себе як українців.

**Завдання.** Напишіть допис для популярного молодіжного блогу про українську літературу за темою «**Будьмо солідарні з Кобзарем**», у якому розкажіть, які сенси сьогодні втілює слово Тараса, як його сприймає молодь, який потенціал має творчість Шевченка для відродження України.

Розкажіть про мистецтво українського генія так, щоб ваші однолітки захотіли прочитати Кобзаря, щоб цей допис був стильним і цікавим, інноваційним і креативним, щоб вдалося набрати якнайбільше вподобайок і репостів.

Роботу проілюструйте цитатами (2) з творів Т. Шевченка. Доповніть речення риторичними звертаннями (2). Використайте складнопідрядні речення з кількома підрядними (2).

**Орієнтовний обсяг:** 2,5 – 3 стор.

**24 бали**